

CERCARE IL SIGNIFICATO DI TUTTO

VEDERE • CONOSCERE • CAPIRE

Eventi

10.30 Atelier d'incisione, dalla lastra alla stampa

11.00 Processo a Don Abbondio. La retorica: un codice al servizio della creatività

12.00 Come nasce il colore

14.30 Atelier d'incisione, dalla lastra alla stampa

15.00 Processo a Don Abbondio. La retorica: un codice al servizio della creatività

16.30 Presentazione della mostra: L'arte e la città, dentro e fuori la scuola

liceo artistico

3° e 4° piano

Mostre

Lo spazio nel piano

All'origine: storia e mito

Introduzione all'infinito

Milano: cantieri aperti

L'arte e la città, dentro e fuori la scuola

English + through: Art, cinema & music

Canova e Foscolo: una nuova forma classica

Il percorso creativo: il disegno dal vero, le tecniche grafiche e pittoriche, la scultura

Ed. Fisica come espressione corporea: una scelta di indirizzo. Video dimostrativo in loop

